

# سكاي ووير

Disney

( العدد الرابع والخمسون ) 27 - 1 - 2005

الشمس : 350 قرشًا



لهاصة قصر  
المسابقة والإعلام





# الأضواء

من الصف الأول إلى الصف السادس الابتدائي في جميع المواد

العودة إلى المدرسة



في الأضواء  
و«ميلي» كماه

تابعوا مغامرات  
«سمسم» و«سمسمه»



- مقاس جديد أكبر
- شرح أوضح
- أسئلة وتمارين أكثر
- كراسة منفصلة للإجابات
- شخصيات كاريكاتيرية مساعدة
- و بكده الأضواء فاز بالطالب و الأستاذ



# أخذة «سوبر ميكي»



صديقي .. كل سنة وأنت طيب بمناسبة عيد الأضحى المبارك وإجازة نصف العام الدراسي، نقدم لك أهم العروض التي يمكن أن تستمتع بها.

29/1/2005

الجمعة 29

يبدأ معرض مهرجان الكاريكاتير بعنوان (كاريكاتير مصر) ويستمر حتى 10 فبراير بقاعة الفنون التشكيلية بدار الأوبرا. وتقدم ساقية، الصاوي، ورشة رسم بالرصاص للأطفال الساعة الخامسة والنصف مساءً.

28/1/2005

الجمعة 28

يقام المجلس الأعلى لثقافة الطفل ملتقى سينما الأطفال، وتعرض الأفلام باللغتين العربية والإنجليزية. ويقام بالمركز الثقافي الروسي حفل باليه، يقيمه الدارسون بمناسبة مرور 95 عامًا على ميلاد البلايرينا جالينا أولانوفا.

31/1/2005

الاثنين 31

تقام ورشة لتشكيل عجينة سيراميك للأطفال في تمام الساعة الخامسة والنصف مساءً بساقية، الصاوي. ويمكنية، سوزان مبارك، تقام ورشة قراءة حول موضوع السياحة الداخلية، ويديرها نشاطات ومسابقات بين الأطفال حول هذا الموضوع.

30/1/2005

الأحد 30

تقيم مكتبة، مبارك العامة، ورشة تحت عنوان، محميات بلدي، في الساعة الثانية عشرة ظهرًا، ويتم عرض فيلم، العملاقة الصفار، في الساعة الثانية ظهرًا بقاعة الأنشطة بقسم الأطفال.

11/2/2005

الجمعة 11

تعرض ساقية، الصاوي، فيلم كارتون للأطفال في تمام الساعة العاشرة صباحًا. وفي الساعة الواحدة والنصف ظهرًا تبدأ عروض الساحر والأراجوز والنشاطات المختلفة.

3/2/2005

الخميس 3

تقدم مكتبة، مبارك العامة، ورشة بعنوان، مصر الحديثة، في الساعة الثانية عشرة ظهرًا، كما يتم عرض فيلم، الدكتور العجيب، بقاعة الأنشطة، بقسم الأطفال في تمام الساعة الثانية ظهرًا.

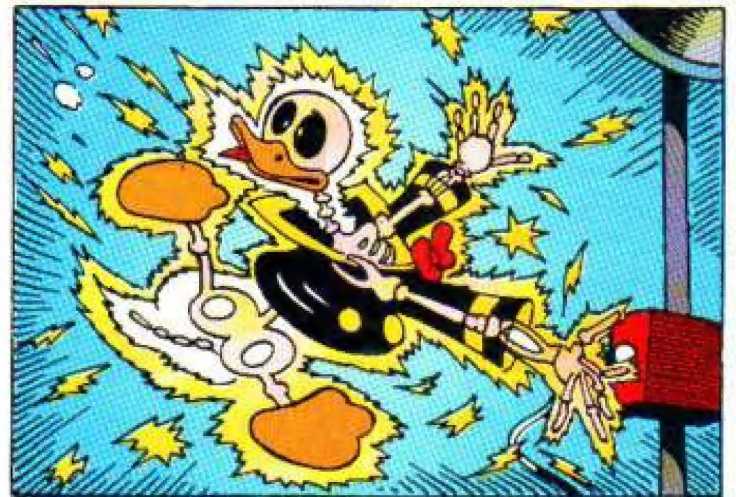
إذا أردتم معلومات أكثر اتصلوا بـ:

المركز الثقافي الروسي - الدقي 7606371 : 7350702 . 7350703 : 7370587 . 7370603 : دار الأوبرا المصرية - الجزيرة

مكتبة مبارك العامة - الجزيرة 3360291 - 3369448 : مكتبة سوزان مبارك - الدقي 7352630 : المجلس الأعلى للثقافة - الجزيرة









































# جديد من ماكدونالدز مجموعة ألعاب فيلم العظماء



مسز إنكرديبل  
ذات الأذرع الممتدة

مستر إنكرديبل  
الرجل الخارق



فيوليت  
الفئة الخارقة



سندروم  
المتقمم الشرير



داش  
الصديق ذو السرعة الفائقة



جاك، جاك  
الطفل المتطاول



داش  
البطل السريع



السيارة الخارقة



لعبة مجانية كل أسبوع  
مع كل وجبة هاي ميل



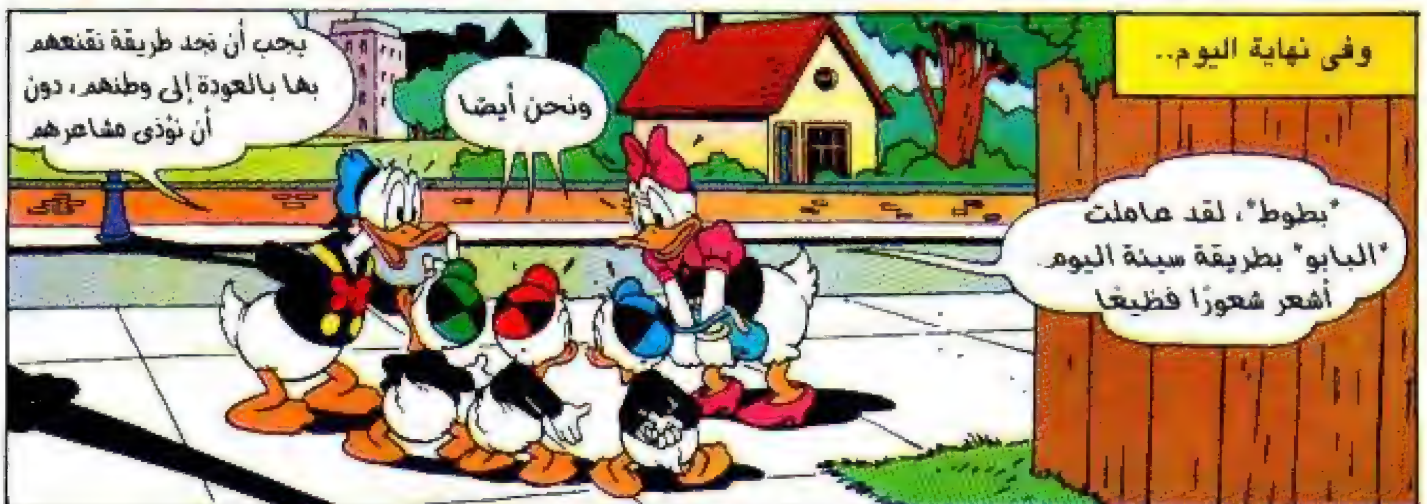
اننا احببنا





مفیش زی قلب الأم

















يا خيرا



وفيما بعد...

قال إنه أهد لنا مفاجأة كبيرة



مدهش. أليس كذلك؟ قريبا جدًا ستشعرون أنكم عدتم إلى كوكب "بابو"

يا عم "بطوط"



أهلاً ومرحباً بكم يا أصدقائي البايويين

"بطوط"! ما هذا؟! أنت تشبهنا



أي من هذه الأشجار تريد قطعها؟

كلها يا أولاد ابدعوا بهذه

أنتم تقطعون كل الأشجار لكن لماذا؟!!



الشعور بالحنين إلى الوطن شعور فظيع... إهني

والآن يا "بطوط"...



حتى تشبه مدبنتنا كو كيككم، فلا تشعرون بأى حنين إلى الوطن، وتتركونا

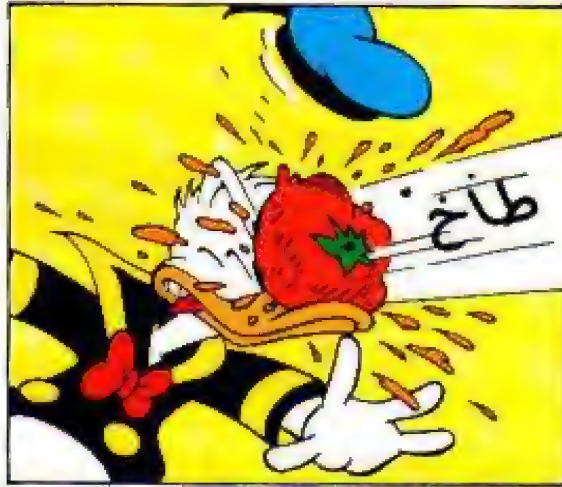














# ضحك ولعب X لعب



## العلامات الحسابية

حاول أن تضع العلامات الحسابية المناسبة في  
هذا الجدول: بحيث يكون البدء من أسفل في اتجاه  
عقارب الساعة.

5	90	3	30	10	3	5	15
18							
6							
3	11	33	3	30	5	6	

## الاختلافات

هل يمكنك اكتشاف الاختلافات  
السبعة بين الرسمين؟





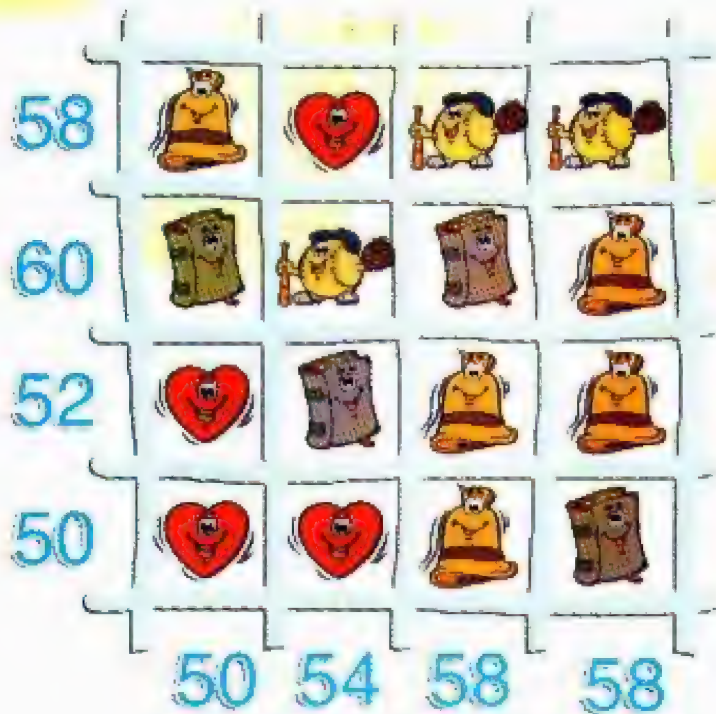
## أوراق اللعب

■ حاول معرفة العلاقة بين أوراق اللعب أفقيًا ورأسيًا؛ لتكتشف ماهو رقم الورقة المقلوبة.



## الأشكال

■ هل يمكنك التعرف على قيمة كل شكل من الأشكال على حدة، مستعينًا بحاصل جمع الصفوف والأعمدة؟











يا لها من سذاجة! لا يوجد شيء اسمه مصاصو  
الدماء، ولكن يوجد الأستاذ "شرا كولا". أنا



هذا الرجل لا يمكن أن تسقط  
عليه خزنة أبداً  
هذا الرجل  
شكله مصاص  
دماء

هذا الرجل لا يمكن أن تسقط  
عليه خزنة أبداً



اسمع كلامي على  
طول عمرك يطول

لا الأمر هكذا  
يؤكد ظني تماماً

جرب بنفسك.. إذا  
أردت أن تبعد عن  
الموت، قل لا للضوء  
والصوت وادخل  
التابوت

إنه نفس كلام  
مصاصي الدماء



ولا تنسوا أن ارتداء الملابس السوداء مطلوب للعزاء،  
وحسنة قليلة تمنع بلاوى كثيرة

بلا دماء أنت  
أخف، وستظير  
مثل العصافير



أنا أخذت الدكتوراه في الهلولوجي  
من أكاديمية "الشر" للعلوم المميّة،  
و"دراكولا" كان تلميذاً فاشلاً عندي



أنا جربت أشياء كثيرة يا "مبكي". دهن  
تجرب. هذا الرجل كلامه دخل قلبي



لا تتعجل يا  
"بندق". أنت طول  
عمرك تحب الحرية

أقنعتني.. خذ اشراك  
الدورة، وعلمني بسرعة



انتظر.. هذا الرجل المصاب يريدك أن تدخل القابوت، حتى يتحكم فيك ويمكن أن يعطيك حقنة مخدرة دون أن تدري



اسمه "شرا كولا" يا "بندق"، والأعمار بيد الله وحده

أخيراً يا "ميكى" سبطول صبرى مع الأستاذ "فوكا كولا"

الحقنة قد تجعلك تتخيل أشياء غريبة، منها أنك تطير مثلاً ولك أصدقاء أشرار تحبهم..



أتعرف لماذا؟

لو فرضنا أن كلامك صحيح، لماذا يلغى أنه مدرب؟!



أنا لست ساذجاً يبدو أن قراءتك أثرت عليك.. لعلمك سأبدأ التدريب هذا الأسبوع

بعدها يكلفك هذا الرجل بعمل أى شيء ضد القانون، وربما هو مصاص دماء فعلاً..



لا تغضب يا "بندق".. أنا خائف عليك افرض أنك تخيلت نفسك مصفورة ووقفت على جبل الغسيل!



اسمع يا "بندق" سأذهب معك ولا تنس أن تأكل فمين من الثوم، حتى يزيد تركيزك عند "شرا كولا"

هذا هو الكلام سأكل الثوم وأروح فى النوم! هاهاها..



وفى بيت «شراكولا»...

الدرس الأول.. لا تسأل.. لا تفهم.. لا تتحرك إلا بأمرى، وسأعلمك كيف تحافظ على طافاتك كمخلوق له حياة طويلة



والآن نغلق المكان ونصبح فى أمان!



هذا الرجل ذكى جداً، لكن الثوم سيكشفه على حقيقته، لأن مصاصى الدماء يخافون من الثوم



الوقت يمر والنصاب أفلق علينا كل الأبواب، سأتصل بالشرطة فى الوقت المناسب



والطعمية والله..

انظر لى قبل أن تقول أنا أحب الفول!





وظل «ميكى» يستمع...

إذا أدخل المخادع «بندق» فى التابوت سأقلبه عليه

هل تشعر بريح الليل أسفل أجنحتك ترتفع بك إلى القمر؟

كل ما أشعر به هو مغص فى بطني





# بريزيدن الجديدة

## المثلث الكامل.. لنمو صح الصح



مش بس فيها العناصر الضرورية اللازمة  
للتمو السليم ولكن كمان بالنسب الصح  
علشان نمو ذهني صح وجسدي صح الصح.



كبر عليها الملايين في العالم



# RASCO®



راسكو ... حلاوته في كريمته















# سَبْجَة لِجَدِّو.. هَدِيَّة

لبست «بنطلون» وحذاء مريخا..  
قالت تيتة: سنذهب إلى سوق  
«خان الخليلي»..

ذهبنا إلى «الدراسة» ومنها إلى  
شارع «الأزهر» ودخلنا إلى حارة  
صغيرة كلها أكشاك خشبية  
بعضها يبيع الشيلان.. وبعضها  
يبيع السبج.. أعجبنى منظر  
الدكاكين والسبج المعلقة عليها  
أشكال وألوان.. قالت تيتة: «هذه  
محال بيع السبج، لكننا سنذهب  
للكان صانع كل هذه السبج..»

تكتبها: سميرة شفيق  
برسمها: إيهاب شاكر



نزلنا عدة سلاالم.. ومشينا إلى مدخل «خان  
الخليلى» من جوار مسجد «الحسين».. سرنا  
قليلاً فى حوارى «الخان» الضيقة، وتوقفنا  
عند دكان كبير يجلس فيه رجل، متربعا  
أمام صندوق خشب يمسك قوسنا يشبه  
قوس الكمان.. ويعمل كأنه يعزف على  
الأحجار الصغيرة..

قالت تيتة: هنا دكان عم «زكريا عباس».. أشهر  
خراط سبج فى «الخان».. رحب بنا عم «زكريا»:  
«صباحنا فل تفضلى يا تيتة.. تفضلى يا عروسة».  
قالت تيتة: حفيدتى «هنا».. «هنونة».. قال: «نورت  
المحل يا ست الكل».. كان يكلمنا ويده على القوس  
يحركه وأصابعه تلتقط حبات مكعبة من صندوق إلى  
جانبه.. يضعها على الآلة قدامه، تلف وهو كالساحر  
يحرك القوس فتصبح مستديرة أو بيضاوية.. يعمل  
بسرعة ويلقى حبة السبجة فى صندوق آخر..  
وازدهم السائحون أمام بابه كل واحد يقول: «ممكن  
نلتقط صورة من فضلك؟».. عم «زكريا» يبتسم  
ويرحب بهم: «تفضلوا اشربوا الشاي»..



وحكى لنا عم «زكريا» لما يقولوا خراط يقولوا «جرة» ورا وجرة قدام..

قالت تيتة، «لأن القوس يتحرك فى يده يا «هنونة» مرة وراءه مرة قدامه..»

وجاء صبى يطلب كمية من السبج، «لو سمحت دستين عادة ودستة ثلث».. ورد عم «زكريا» من عيني..

وحكى، «أنا تعلمت خرط السبج وأنا طفل صغير من أخى الكبير.. هنا فى «الخان» علمنى كل أنواع الخرط سألت، «هو الخرط أنواع؟» قالت تيتة، طبعا يا «هنونة».. وشرح لى عم «زكريا»، «اسطمبولى»، «زيتونة»، «بلية»، «بيوز»، أو «عادة»، والاسم طبعا حسب الشكل..

وقالت تيتة، وطبعا غير أنواع الخرط.. الخامات أنواع، «الباستر»، و«تراب كهرمان»، و«عظم»، أو «سن فيل» يعنى عاج مشكّلة أو كهرمان.. كانت الفلاحات تلبس عقودا منه منذ زمن.. ووقف سائح عربى يصور عم «زكريا».. وطلب منه مسبحة من خشب الصندل.. وسبختين من العاج..

عم «زكريا»، سعيد يعمل ويبيع.. وتيتة «سونة» تسأله، والسبحة الذهب والفضة؟

وهو يردد، «سبح غالية ولها صناعها فى الصاغة».. ومرة أخرى جاء صبى طلب، «دستين أفضية».

وسألت، «أفضية؟» رد يشرح لى، «الأفضية عدد حباتها 110 حبة، مائة حبة وعشر حبات نسميها العداد ونقدر نسبح عليها ألف مرة..»

والسبحة العادة 99 حبة بينها حبتان كبيرتان واحدة اسمها الإمام والثانية اسمها المئذنة.. والسبحة الصغيرة اسمها الثلث لأن عدد حباتها 33 حبة أما السبحة القبطية فهى 66 حبة والثلث 22 حبة ويضاف لها صليب أو شراية..

قلت متعجبة، «ولماذا يشتري الناس المسابح؟»

ردت تيتة، «السبحة وسيلة يا «هنونة»، يستخدمها الناس للذكر اسم الله.. وليتقربوا إلى الله... ويقال، إن أول من ابتدعها كهنة الصين والهنود.. وكانت معروفة فى العصور

القديمة.. وكانوا يصنعونها من البذور والأحجار والطين والقواقع.. وفى «إيطاليا» يصنعون مسابح من الزجاج الملون، وفى الصين يصنعون مسابح من العاج المنقوش... سألت عم «زكريا» عن العدة التى يخرط عليها قال،

«العدة ورثتها عن أجدادى، تقص العيدان للمقاس المطلوب وأضع الحبة على المثقاب لأثقبها، وأخرطها بـ «الزميل» والرندة، وآخر شيء ألع الحبة، بعد ذلك نلضم السبج ومن بواقى الخامات.. أعمل مكاحل، ومباسم للشيشة ويد العصا.. وعقود للسيدات...»

قلت بسرعة، صحيح تعرف تعمل عقدا يا عم «زكريا»؟ قال، طبعا وحالا أعمل لك أحلى عقد يا أحلى «هنونة»..

وقالت تيتة، «من فضلك نحب نشترى سبحة جميلة نهدىها لجد هنونة...»

قال عم «زكريا»، «عيني لـ «هنونة»، ولجد «هنونة»..»







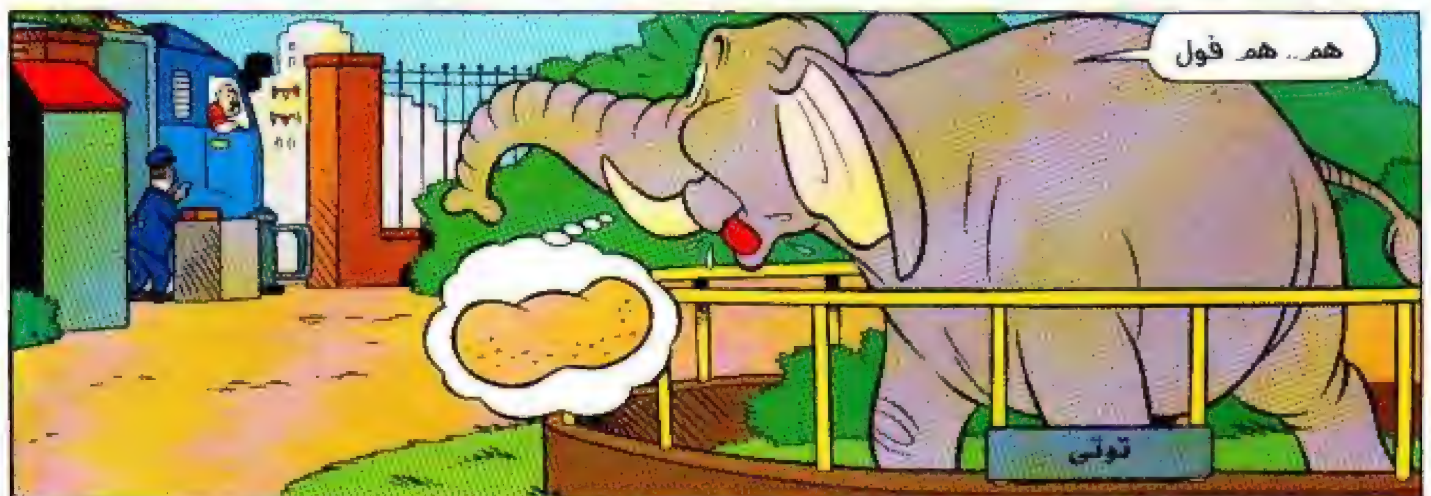


















وبعد دقائق..

هل رأيت ما فعلت؟ جهار  
التنبؤات لم يفلح في أي شيء



لقد كنت أحمق عندما انسقت  
ورائك وصدفتك



وأخيراً عاد «عقرينو»  
إلى منزله بسلام..



لو أنك تنبأ بالمستقبل فعلاً، لكنت  
نبهتني إلى ما حدث لي في الحفل

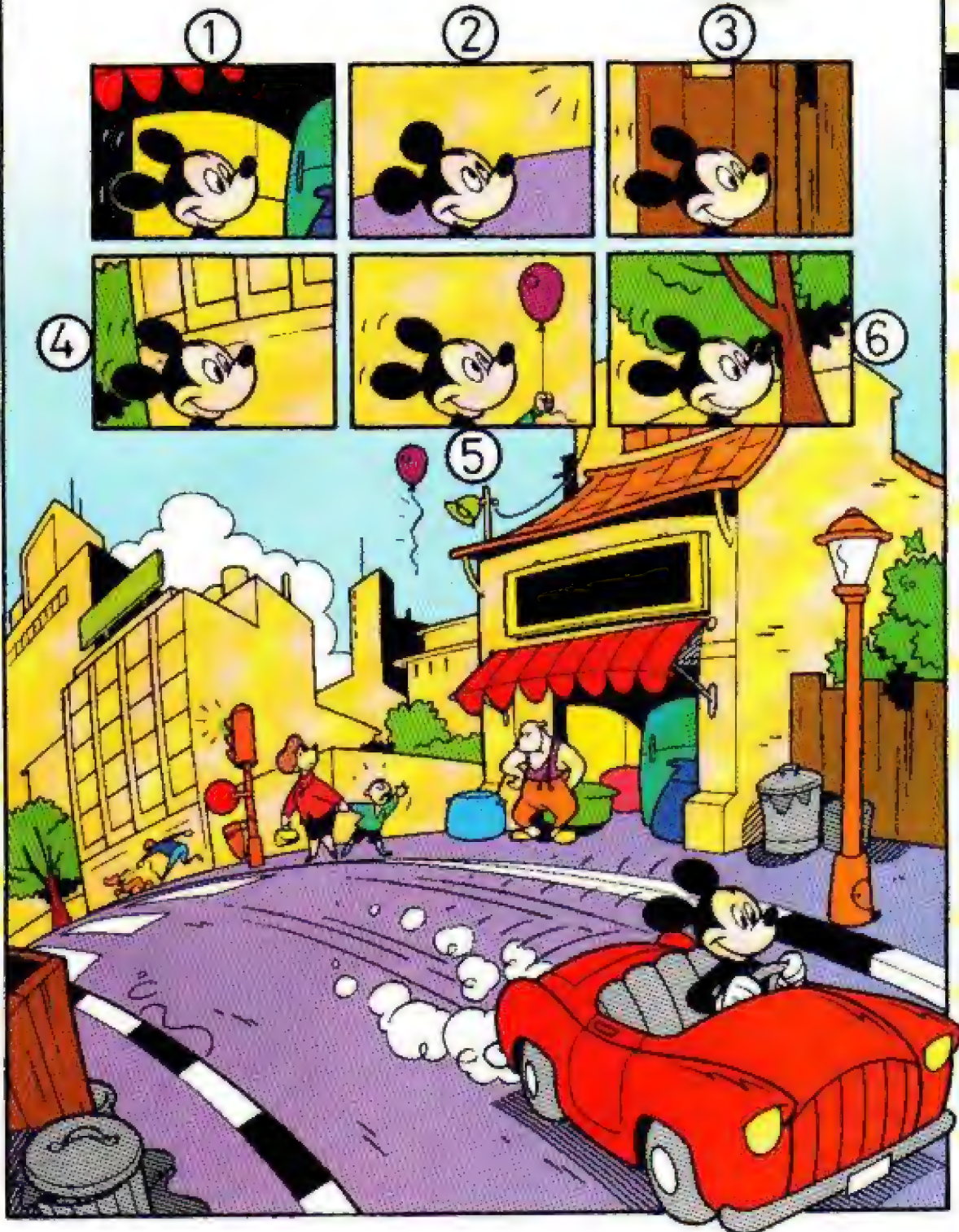




# ضحك ولعب X لعب

## ترتيب الصور

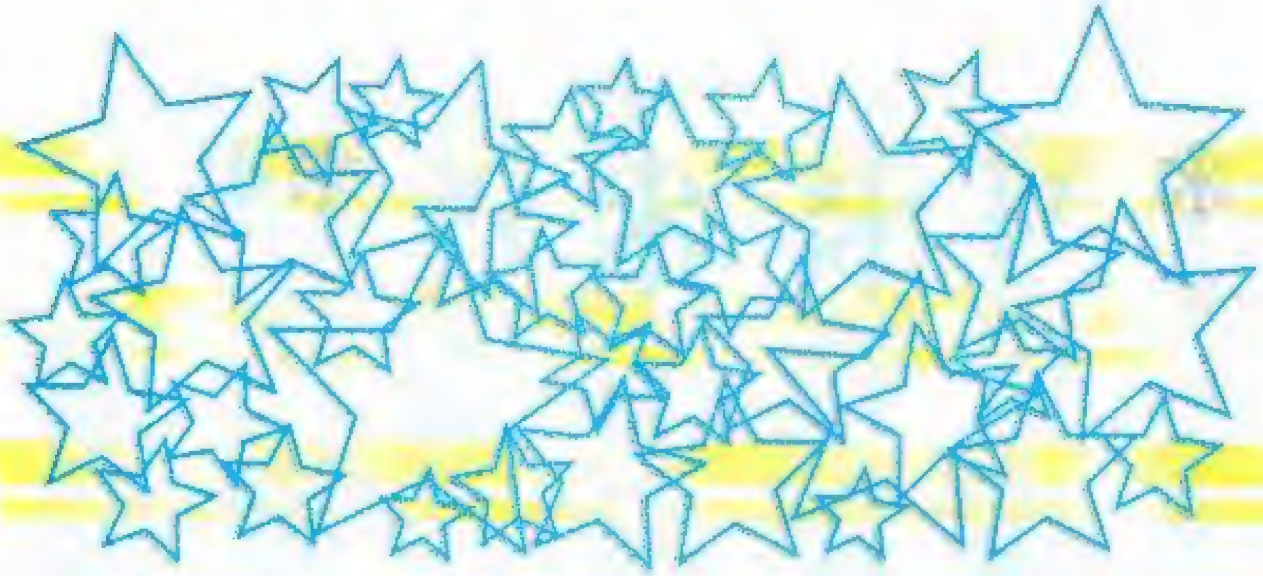
حاول ترتيب الصور الستة التالية حسب الأشياء التي مر عليها «ميكى» بسيارته.





■ هل تستطيع معرفة عدد النجوم في الرسم؟

## النجوم



## الأرقام

■ هل يمكنك وضع  
أرقام من 1 إلى 9  
في الأشكال دون  
تكرار لأي رقم؛  
لتحصل على النتائج  
كما هي في  
المربعات؛ علماً بأن  
القيمة في المربع هي  
حاصل ضرب طبقاً  
لإشارات الأسهم؟



## الحلول

حل العلاقات الحسابية

$$5=90/3=30/10=3 \times 5=15$$

$$\times$$

$$18$$

$$=$$

$$6$$

$$\times 3=11/33=3+30=5 \times 6$$

حل الاختلافات



حل أوراق الذهب

6 لأن مجموع الأوراق كل صف

الفتى ورايسيا = 12

حل ترتيب الصور

3 ثم 1-5-2-4-6

حل الأشكال

11-13

15-17

حل النجوم

40 نجمة

حل الأرقام







D 2001-069









الملك "فنيكوش" الرابع أضافها عام 1590 ! والآن تذكر أن نقمى إلى الوراء

إنها ترمز إلى حسن استماعك إلى شعبك

وما هذه الأذان العملاقة؟

لقد صممها الملك "فنيكوش" الثاني عشر كرمز لموكب الاحتفال بعودة الملك من رحلاته







بـ.. بلكونة؟!

هذا العرض سينقله التلفزيون  
إلى سكان "حرفكش"، لكي  
يخيفهم.. هيا إلى البلكونة!



سرد على التهديد بعرض  
تلفزيوني مخيف، لبطولة سمون

لا تقلق.. ملك "حرفكش"  
دائماً يعلن الحرب



أوجا بوجا

هوجا بوجا

هونجا بونجا

يعيش

يعيش الملك.. سموه يعيش



.. العرض السنوي  
لمعركة مدينة "بونجا"!  
يمكنك أدائه في  
البلكونة أيضاً



ملكنا لديه وجاهة  
ووقار، يخيف  
بهما الجميع

رسالة أخرى!  
"حرفكش" ألغت إعلان  
الحرب



هلي هذا العرض يعبر  
حقاً عن الوجاهة؟

إحم! جلالتك  
تأخرت عن واجبك  
الملكى التالي..





ملككم عطشان! هل  
يمكنني تناول العصير؟  
لا يوجد وقت! يجب أن نسرع  
للاحتفال التالي! الحرب  
أخرتنا عن الجدول المحدد!



هل كانوا يستخدمون لعبة  
النطاطة في المعركة!!  
هذه أداة حرب  
معركة "بونجا"  
هكذا تقصد  
بالنطاطة سمون؟



منذ أقدم العصور وكل ملك  
لـ "فنكوشستان" يضيف احتفالاً  
ولا يمكننا إسقاط أي منها  
سمون ستردي هذه من  
أجل الاحتفال القادم  
ماذا؟



أه! متى ستنتهي  
هذه الاحتفالات؟  
لن تنتهي  
أبداً



بعد العديد من الأيام  
الطويل..... له جدًا



وقضى «أبو طويلة»  
يوماً طويلاً جدًا...



هل "كوكا" هي التي كنت  
تمشي معها عندما رايناك؟  
نعم! حان الوقت  
لتعرف وقاري  
ووجاهتي



عشر دقائق على العرض  
التالي.. هذه أطول استراحة  
أخذتها.. سأصل بـ "كوكا"

وأخيراً.. بعد الكثير من  
العروض الفنكوشية...











# Molto

كرواسون بالشيكولاتة والبندق



أول حرف من كل شكل  
يديك كلمة .. جمعها



Edita







# سَمْسَم وسَمْسَمَة



Signature



# غزو الفئران































والله! سئى إذا كان طعم الرصاص  
يناسبه



عبقرية! ساريه العبقرية الحقيقية  
في الصيد واسترداد الحق



اعترف يا عم "ذهب" أن الاحتماء  
بورقة من فئة هذا المبلغ  
حركة عبقرية



انتظر يا حضرة الفأر لا تأكل نقودى، هذه مائة جنيه  
ماأخضر لك الجبن الذى تحبه



...لا لا لا



أحضرت الموسوعة العالمية لأنواع  
الجبن ونشرة عن سلوك  
فئران التجارب

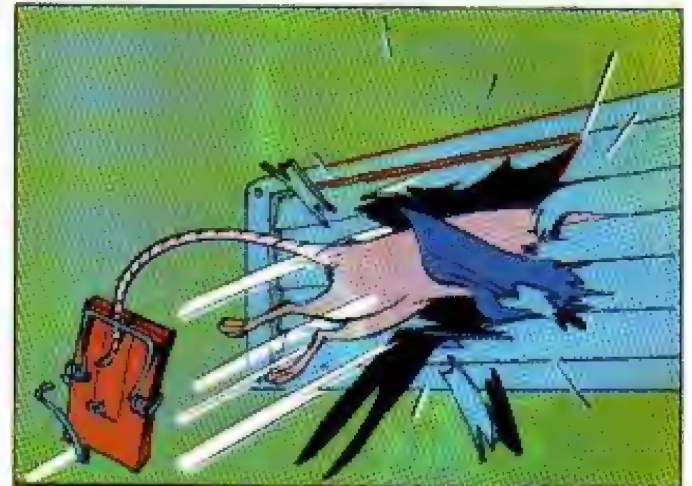


رومى، فلامنك، بيضاء، ريكفور، قل  
لى فقط ما تحبه!











# سوبر جذاً

دائماً «مصر» في المقدمة.. ولأنها دولة «سوبر» يمكنها أن تجعل كل يوم يمر عليها يوماً «سوبر» جداً.. ولأن هذا العدد هو أول سوبر «ميكى» فى عام 2005، اسمحوا لنا أن نستعرض معكم الإنجازات المصرية السوبر.

وصلت «مصر» إلى نهائيات كأس العالم لكرة اليد المقامة بـ «تونس» فى شهر يناير من هذا العام.

فازت «مصر» بالبطولة العربية لكمال الأجسام بـالأردن، وأحرزت المركز الأول برصيد ثلاث ميداليات ذهبية وميدالية فضية وميداليتين برونزيتين.



فازت «مصر» بالمركز الأول بجائزة الشيخ «زاید ابن سلطان آل نهيان» لحماية التراث الشفهى، وتم تسليم الجائزة فى حفل تقيمه منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» بمقرها فى «باريس». وقد اختارت لجنة التحكيم منح الجائزة هذا العام وقدرها 150 ألف دولار مناصفة بين ملحمة «السيرة الهلالية» بـ «مصر» والباليه الملكى بـ «كمبوديا».

تم العثور على حجر شبيه لحجر رشيد، وأعلن علماء الآثار الألمان والمصريين الذين عثروا على الحجر أنه يعود إلى القرن الثانى قبل الميلاد، وقد نقشت عليه كتابات باللغتين اليونانية القديمة والهيروغليفية.

نجحت المدن السياحية بـ جنوب سيناء فى الحصول على أعلى المراكز السياحية بسبب مناخها الدافئ وطبيعتها الممتعة وشواطئها الخيالية. فحصلت «شرم الشيخ» على المركز الرابع كأفضل مدينة سياحية فى العالم، وحقت منطقة «أرسل محمد» أفضل منطقة تعطس فى العالم، وحازت مدينة «سانت كاترين» على لقب مدينة التراث الثقافى الطبى العالمى، وحصلت مدينة «الطور» على المركز الأول فى الوعى البيئى حول العالم.

بدأت دار الكتب والوثائق القومية حفظ تاريخ «مصر» رقمياً، وذلك بالتعاون مع وزارة الاتصالات والمعلومات، لإتجاز هذا المشروع القومى العملاق، لتحويل ملايين الوثائق إلى محفوظات رقمية تحافظ على تاريخ الأمة.

حصل فرع شركة «مايكروسوفت» فى «مصر» على جائزة أفضل فرع فى أوروبا، وإفريقيا، والشرق الأوسط، لهذا العام، نتيجة للإنجازات الضخمة التى حققها فى كثير من المشروعات الكبرى، وعلى رأسها مشروع الحكومة المصرية الإلكترونية وغيرها من المشروعات، بالإضافة إلى توقيع العديد من الاتفاقيات الهامة التى تؤكد أهمية الشركة كشريك أساسى فى عملية النهضة التكنولوجية الكبرى التى تشهدها «مصر».

تشهد «مصر»

«كرم جابر» و«محمد رضا» و«أحمد إسماعيل» و«محمد الباز» و«تامر صلاح» رفيعو راية «مصر» خفاقة فى أولمبياد «أثينا»، فقد حصل «كرم جابر» على الميدالية الذهبية فى المصارعة.. وحصل «محمد رضا» على الفضية فى الملاكمة، و«أحمد إسماعيل» و«محمد الباز» على برونزية الملاكمة، و«تامر صلاح» على برونزية التايكوندو.

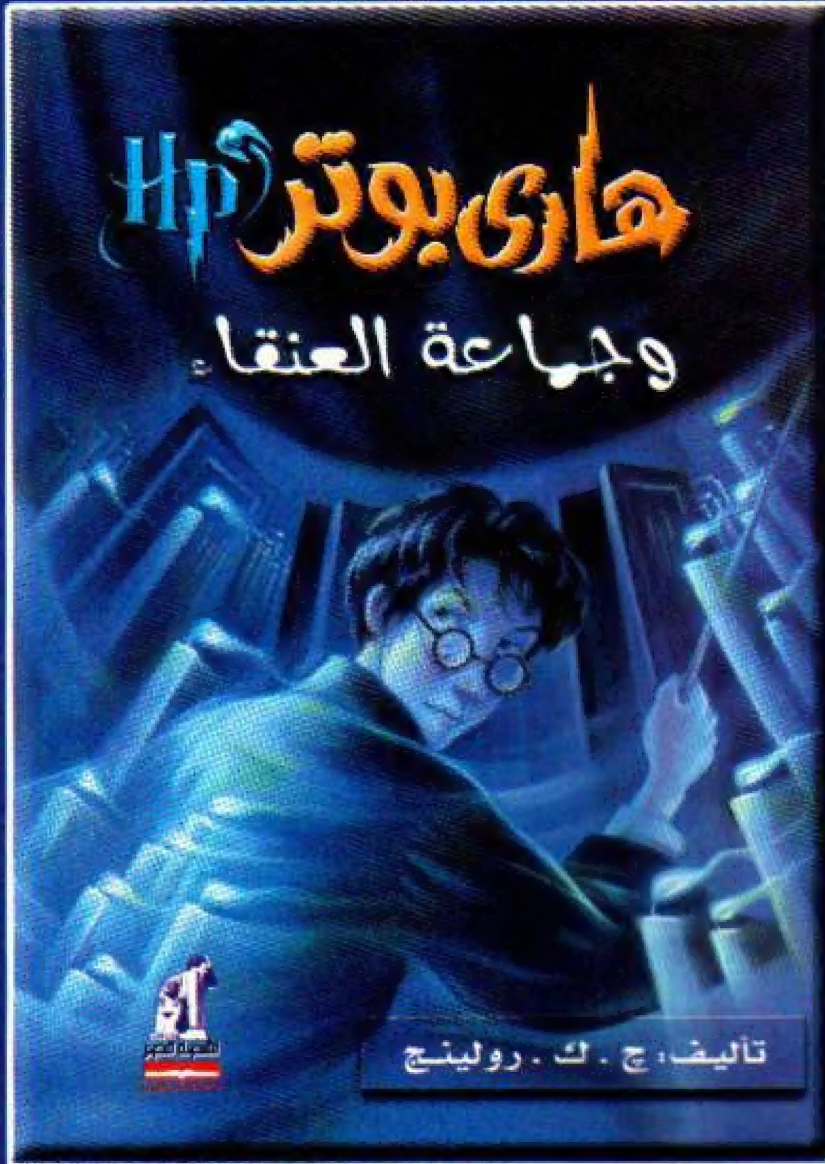
لقد كانت سنة 2004 سنة «سوبر» بحق.. ونتمنى أن تكون هذه السنة «سوبر» جداً.





الجزء  
5

## احجز نسختك من الآن



عكس باقي التلاميذ لم يكن «هارى» يحب الإجازة، لكن لم يعرف أن هناك أحداثاً مثيرة ستقلب حياته رأساً على عقب، فإذا كنت تريد أن تعرف كثيراً من التفاصيل؛ اقرأ هذه المغامرة من مغامرات (هارى بوتر)

**اقرأ و كانك فى قلب الأحداث**





هبة سعد الدين أحمد  
10 أعوام - أرض عثمان - دمياط

## مع تحياتي



أحمد هشام محفوظ  
11 عامًا - مدينة نصر - القاهرة



سلمى سامي شطا  
8 أعوام - بولنديه - دمياط



موليكا منحت فاروق  
13 عامًا - مصر الجديدة - القاهرة



آية أيمن نديب  
9 أعوام - بولاق - الجيزة



خالد أحمد الخراسي  
10 أعوام - دمنهور



أمينة أحمد شتا  
13 عامًا - رشت - الإسكندرية



أحمد خليل عهدي  
13 عامًا - سيد جابر - الإسكندرية



مادونا أشرف شوقي  
8 أعوام - الدقهلية

رسم: سعد محمد سعد - 13 عامًا - المطرية - القاهرة



تهاني أحمد مهدي  
16 عامًا - البغدادى - الأقصر



أحمد وائل زيد  
7 أعوام - الجيزة

### هزورة

■ ماهو البلد الذى يطلق عليه «بلد  
المليون شهيد».

بسمه غازی عبد اللطيف - 9 أعوام - القاهرة

كما يجاب: ليبيا

### صدق أو لا تصدق

■ أن برج «بيزا» اكتسب شهرته غير العادية  
بسبب مظهر غير متوقع، وهو هبوط الأرض  
تحت أحد جوانبه، مما أدى إلى ميل البرج.

وفاء إسماعيل فوزى - 12 عامًا - القاهرة

#### التحرير والرسائل:

من ب. 6 إمباية - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411  
mickey@nabdetmiser.com  
Tel: 02/3042682 - Fax: 02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 3.5 جنيه مصرى  
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى  
الاشتراكات



الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة  
البريد الإلكتروني: subsc@nhram.org.eg  
Tel: 02/7704435 - 02/7704565  
Fax: 02/7704535

نوى: 136 جنيه مصرى (40 عدد مجلة نوى) + 12 دولار  
نصف سنوى: 66 جنيه مصرى (30 عدد مجلة نوى) + 6 دولار  
ربع سنوى: 34 جنيه مصرى (16 عدد مجلة نوى) + 3 دولار

طبعت بمطابع

#### رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومى

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

تصدر عن شركة نهضة مصر  
للصحافة والإعلام ش.م.م.

بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة  
والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد  
لهذا المصنف من شركة الإنشاءات  
والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)،  
من ب. 18674 جدة - المملكة العربية  
السعودية، الرخصة من والد مبرزى.  
© Disney



جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أى جزء من هذه المطبوعة أو  
حفظه فى نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسله بأى شكل أو بأى طريقة  
إلكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطى  
سبق من مالك الحقوق.

رقم الإيداع: 12335 / 2004 - الترخيم التجارى: 1110-1024 (ISSN)



# کرا انشی

لو من کرا انشی .. ما ینفصی!



شکل جدید .. نفس الطعم الرائع



أحلى لعبة فى الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..  
مزمن ميرندا

